

## **Пострелиз XIV осенней конференции УрААПП по глубинной психологии «В игру и обратно»**

Уважаемые коллеги!

15 ноября 2015 завершилась XIV осенняя конференция УрААПП по глубинной психологии «В Игру и Обратно», организованную совместно с Альманахом Temenos и Центром Развития Глубинной Психологии. Тема разыгралась вовсю уже на подходе конференции – при подготовке, в предваряющих и сопровождающих её мероприятиях – и, конечно, во всех выступлениях участников в самых разных вариантах. В сущности, конференция началась на день раньше сессией трансформационной игры «Архетопия», проведенной Еленой Хегай на базе Центра Развития Глубинной Психологии. Эта практика была подхвачена Ильей Грековым, сумевшего увлечь участников авторской игрой «Пантеон», которой он посвятил заключительную часть, по всей видимости, безразмерного субботнего вечера.

В конференции приняло участие 50 человек. И это была очень заинтересованная и подготовленная аудитория. Здесь присутствовали практикующие психологи, психотерапевты и аналитики, студенты факультетов психологии, получающих основное или дополнительное образование, и слушатели, всерьёз интересующиеся глубинной психологией и не имеющие специального психологического образования. Некоторые специально приехали, чтобы послушать конкретных выступающих, другие – чтобы окунуться в игру как процесс познания собственной психики, и все без исключения – чтобы получить удовольствие от общения на одном языке – языке глубинной психологии.

География XIV конференции была достаточно широкой: Екатеринбург, Челябинск, Пермь, Москва, Новокузнецк и дистанционно – Тель-Авив (Израиль). Среди иногородних участников приятно было встретить тех, кто стал уже постоянными участниками наших конференций, а также с удовольствием поприветствовать тех, кто присоединился к нам впервые. Мы всегда рады новым лицам и друзьям такого интересного проекта, как конференции УрААПП!

В течение двух насыщенных дней состоялось 22 выступления: по два пленарных доклада в субботу и воскресенье, а также доклады и воркшопы в трёх параллелях. К настоящему моменту это наш привычный формат, который на наш взгляд представляет собой баланс между содержательным наполнением и физическими возможностями мероприятия. Нововведением стал единый временной формат всех выступлений – 1 час 20 минут, что связано с игровым форматом воркшопов, требующих больше времени на процесс погружения и выхода из игрового процесса.

Тематическое поле конференции было на удивление единым. Не только названия практически всех выступлений тем или иным образом отражали разные аспекты игры, но и наполнение каждого перекликалось и дополняло выступления коллег. Кроме того, отличительной особенностью именно этой конференции стали игровые воркшопы, являвшиеся по сути демонстрационными версиями различных психологических трансформационных игр, привезённых нашими иногородними коллегами. Так что участники могли по-настоящему заглянуть за кулисы собственной бессознательной души, увидеть и повзаимодействовать с незримыми архетипическими силами, стоящими за обыденными событиями жизни? – прямо в аудиториях на игровых столах, при посредничестве ведущих, игровых фигурок и кубиков. Игровые воркшопы привезли гости из Москвы – Елена Хегай, Илья Греков, Анна Архарова, Лидия Сурина и Николай Корнейчук, также из Перми – Татьяна Кузнецова; игры в Екатеринбурге представляли Елена Ряплова и Виктория Часовая.

Кроме игр-воркшопов, на конференции, конечно, были представлены глубокие теоретические доклады, которые прочитали Роман Кононов, Александра Сергеева, Нина Хребтова, Ольга Лалаянц, Екатерина Терентьева, Татьяна Каблучкова, Шабалина Елена. Воркшопы клинической направленности и практического применения технологии игры провели Олег Телемский, Илья Греков, Владислав Низамов, Елена Силина, Светлана Непогодина. Был и традиционный мини-киноклуб, на котором, впрочем, тоже удалось поиграть – во вполне себе психологические «жмурки».

Прекрасным дополнением к теоретической части конференции стал отважный приезд Олега Телемского – руководителя клуба «Касталия». Олег проехал 2000 км на автомобиле с целым «книжным ларьком» – большим количеством литературы, являющейся новейшими переводами юнгианских авторов, изданными клубом «Касталия» и издательством «Когито». Спасибо Олегу от всех участников за возможность приобретения книг непосредственно на конференции!

Непременной составляющей программы стали скайп-доклады зарубежных аналитков-юнгианцев. На XIV конференции в качестве такого специального гостя выступил Генри Абрамович (Израиль) – юнгианский аналитик, профессор университета Тель-Авива, преподаватель медицинской школы Тель-Авива, один из лидеров израильских юнгианцев, член этического комитета IAAP. Генри Абрамович неоднократно приезжал в Россию, и его семинары всегда оставляли неизгладимое, глубокое впечатление на участников. Он с удовольствием принял приглашение выступить на нашей конференции и выразил желание пообщаться с аудиторией российских глубинных психологов в новом для нас формате брифинга. Мы заранее подготовили ему несколько вопросов, касающихся теории и психологической практики игры, чтобы он смог предварительно ознакомиться с ними. Помимо этого, во время выступления Генри слушатели

проявили себя довольно активно и задавали вопросы, возникающие по ходу его рассуждений.

Генри коснулся таких вопросов, как символическое значение спортивных игр. Как специалист в юнгианском исследовании иудаизма он рассказал, что в традициях Талмуда почитаются игры, основанные на собственном усилии игрока в достижении выигрыша, и крайне порицаются азартные игры, где награда достаётся без всякого усилия – просто по воле случая. Это приводит к инфляции и развращает человека, как прокомментировал это место Абрамович. На вопрос о том, как работать с клиентами, не умеющими шутить и играть, Генри ответил, что есть два способа: шутить самому и наоборот – парадоксально усиливать серьёзность поднятых клиентом вопросов, чтобы этот полнос стал максимально жёстким. В конце концов, это приводит к самообесцениванию ригидной установки. Про место игры в обучении кандидатов в аналитики он сначала с суровой уверенностью сказал, что обучение – дело крайне серьёзное. Но потом улыбнулся и добавил, что сам процесс обучения, особенно практические занятия, обязательно включают в себя разнообразные игры и разыгрывания, что укрепляет способность будущих аналитиков переключаться между разными модальностями восприятия материала, а также осваивать различные проективные техники психотерапии.

В целом, беседа была несколько ускоренной – и по числу поступающих вопросов, и по скорости ответов Абрамовича. Он прокомментировал этот момент тем, что в его доме проходил праздник – день рождения одного из его близких. Так что мы невольно оказались частью этого праздника.

Замечательным завершением первого дня конференции стал фуршет «Съедобные игры в приятной компании», атмосфера которого была теплой, открытой и очень игровой – благодаря творческому подходу к организации коллегиального общения куратора фуршета Лариса Некрасовой. Фотографии в альбоме конференции (Яндекс-фотки – ugaarr) вполне ее передают. Игры, действительно, были не только съедобными, то и весьма азартными, что, однако, способствовало ещё большему сближению всех его участников.

Пленарный зал конференции в этот раз был оформлен картинами художника и психоаналитика Вероники Бушмакиной-Бове. Она сделала вернисаж шести собственных произведений, созданных специально к XIV конференции УрААПП.

Наконец, уже традиционная благодарность от всех участников конференции гостеприимной гостинице «Октябрьская» и ее директору Любви Путятиной!

На завершающем круге участники поделились своими впечатлениями от прошедших двух дней интенсивной и содержательной работы и определили тему следующей конференции по глубинной психологии, которая пройдет в мае 2016 года. Темой XV конференции выбрана «Алхимия & Co». Она будет

посвящена алхимической метафоре в психологии отношении и трансформации человеческой души.

Уважаемые коллеги! Мы искренне рады вашему участию в XIV конференции УрААПП по глубинной психологии «В игру и обратно» и надеемся вновь встретиться с вами на нашей следующей конференции!

Организационный комитет  
XIV конференции УРААПП  
«В игру и обратно»

Каблучкова Татьяна Викторовна – координатор проекта  
Кононов Роман Алексеевич – идея, дизайн-макет  
Лалаянц Ольга Петровна – казначей  
Арефьева Любовь Павловна – координатор внешних связей  
Балабанова Елизавета Александровна – информационная поддержка  
Шабалина Елена Юрьевна – организационное сопровождение  
Некрасова Лариса Юрьевна – организационное сопровождение  
Третников Пётр Васильевич – техническое сопровождение  
Бушмакина-Бове Вероника Андреевна – художественное оформление  
Щукина Татьяна Петровна – организационное сопровождение